

## ANNO SCOLASTICO 2022-2023

### CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione del processo di apprendimento è attuata in diversi modi e momenti del processo educativo al fine di conoscere, in ogni stadio, il livello di apprendimento raggiunto in relazione agli obiettivi prefissati. Gli aspetti ritenuti fondamentali ai fini della valutazione sono:

- I livelli di partenza dell'alunno
- Il livello di raggiungimento degli obiettivi prefissati
- L'assiduità della frequenza
- La partecipazione attiva allo svolgimento dell'attività didattica
- L'interesse e l'impegno
- La puntualità nella consegna degli elaborati e nell'esecuzione dei compiti assegnati
- Le conoscenze e le competenze disciplinari acquisite
- Le capacità critiche ed espressive evidenziate
- L'utilizzo dei linguaggi specifici

### GRIGLIA DI RIFERIMENTO PER L'ATTRIBUZIONE DEI VOTI E DEI GIUDIZI

Ai fini della valutazione i docenti utilizzano la seguente griglia di riferimento per l'attribuzione dei voti e dei giudizi, approvata in sede di Collegio Docenti, la quale non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità:

| VOTO  | GIUDIZIO                 | LIVELLO DI PREPARAZIONE  |
|-------|--------------------------|--|
| 1 – 3 | Del tutto insufficiente  | Assenza di conoscenze. Errori numerosi e gravi. Orientamento carente. Scarsa risposta alle sollecitazioni  |
| 4     | Gravemente insufficiente | Numerosi errori. Poca partecipazione. Conoscenze frammentarie  |
| 5     | Insufficiente            | Errori. Conoscenze disorganiche. Esposizione approssimativa.   |
| 6     | Sufficiente              | Comprensione dei nessi fondamentali. Esposizione nel complesso adeguata. Organizzazione essenziale delle conoscenze.   |
| 7     | Discreto                 | Partecipazione attiva. Applicazione delle conoscenze acquisite a casi diversificati. Conoscenze adeguate. Procedura ed esposizione corrette.   |
| 8     | Buono                    | Partecipazione impegnata. Applicazione delle conoscenze acquisite a situazioni nuove. Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio lavoro. Chiarezza espositiva. |
| 9-10  | Ottimo                   | Forte motivazione. Ampie conoscenze. Elaborazione autonoma. Piena padronanza dell'esposizione. Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.                                     |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**  
**PROVE ORALI**  
**ITALIANO – LATINO – STORIA E FILOSOFIA**  
**CLASSI I, II, III, IV LL - LS**

ALUNNO.....

CLASSE.....

| LIVELLI | CONOSCENZE  | COMPETENZE<br>(chiarezza e correttezza dei concetti appresi)  | CAPACITÀ<br>(analisi, sintesi e rielaborazione)  |
|---------|---|---|--|
| 1-2     | Conoscenze di base assenti e/o gravemente lacunose                            |   |  |
| 3       | Possiede una conoscenza molto lacunosa dei contenuti                          | L'esposizione è carente nella proprietà lessicale e nella fluidità del discorso   | Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare analisi né alcuna rielaborazione dei contenuti                            |
| 4       | La conoscenza dei contenuti è parziale, inesatta e carente                    | Espone in modo scorretto e frammentato  | Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri  |
| 5       | Possiede una conoscenza parziale e confusa nei contenuti                      | Espone in modo scorretto, poco chiaro, con un lessico povero e non appropriato  | Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente  |
| 6       | Conosce i contenuti nella loro globalità                                      | Espone i contenuti fondamentali in modo semplice ma corretto  | Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici  |
| 7       | Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti                      | Espone in modo coerente e corretto con un lessico specifico ma semplice   | È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discreta capacità di analisi e sintesi |
| 8       | La conoscenza dei contenuti è buona   | Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato   | È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti   |
| 9-10    | Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale | Espone in maniera efficace e articolata. Rielaborazione elaborata e personale, con lessico corretto e interpretazione critica | È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci                |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

**ELABORATO ITALIANO**

**CLASSI I, II, III LL - LS**

**ALUNNO**..... **CLASSE**.....

| INDICATORI  | DESCRITTORI  | PUNTI |
|---|--|-------|
| <b>Correttezza ortografica</b>                          | Buona (nessun errore)  | 1     |
|   | Sufficiente (1 o 2 errori di ortografia non gravi)   | 0.5   |
|   | Insufficiente (errori gravi e ripetuti di ortografia)  | 0     |
| <b>Correttezza della sintassi e della punteggiatura</b> | Ottima (testo scorrevole, sciolto, periodi ben strutturati)                                      | 2     |
|   | Buona (si rilevano pochi o lievi errori che non compromettono la comprensione del significato)   | 1.5   |
|   | Sufficiente (1 o 2 brevi periodi incoesi; occasionali errori di punteggiatura)                   | 1     |
|   | Mediocre (alcuni estesi periodi scorretti, punteggiatura scorretta in più punti)                 | 0.5   |
|   | Insufficiente: (errori di sintassi ripetuti, punteggiatura del tutto inadeguata)                 | 0     |
| <b>Correttezza lessicale</b>                            | Ottima (scelta lessicale efficace ed appropriata, registro linguistico adeguato)                 | 1.5   |
|   | Buona (correttezza di linguaggio mantenuta per gran parte del testo)                             | 1     |
|   | Mediocre (lessico ristretto, approssimativo, sempre generico; registro informale, ripetizioni)   | 0.5   |
|   | Insufficiente (generale e diffusa improprietà di linguaggio; ripetizioni reiterate)              | 0     |
| <b>Sviluppo della traccia</b>                           | Pieno (sviluppa tutti i punti, alcuni in misura esauriente)                                      | 2.5   |
|   | Sufficiente (sviluppa essenzialmente tutti i punti)  | 2     |
|   | Appena sufficiente/mediocre (troppo breve)   | 1.5   |
|   | Alcune parti del testo sono fuori traccia o non sono state sviluppate                            | 1     |
| <b>Organizzazione del testo</b>                         | Chiara e coerente (testo organicamente strutturato)  | 1.5   |
|   | Semplice ma lineare (testo sufficientemente strutturato)   | 1     |
|   | Confusa (almeno 2 paragrafi/argomenti non sono coerentemente disposti; incoerenze)               | 0.5   |
|   | Disorganica (argomenti casualmente disposti)   | 0     |
| <b>Capacità di argomentazione</b>                       | Significativa (presenta diversi spunti di approfondimento critico, anche personale e fondato)    | 1.5   |
|   | Apprezzabile (espone riflessioni pur convenzionali, ma coerenti)                                 | 1     |
|   | Modesta (superficiale capacità di riflessione/critica; riflessioni generiche o poco coerenti)    | 0.5   |
|   | Non apprezzabile (riflessione critica del tutto trascurata; interpretazioni del tutto scorrette) | 0     |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**  
**ELABORATO ITALIANO – ANALISI DEL TESTO**

**CLASSI II, III LL - LS**

**ALUNNO**.....

**CLASSE**.....

|                   |  |   |            |
|-------------------|--|---|------------|
| <b>CONOSCENZE</b> | <b>Comprensione del testo</b>  | Gravemente insufficiente  | 0.5        |
|                   |  | Comprensione parziale e lacunosa  | 1          |
|                   |  | Sufficiente negli elementi fondamentali   | 1.5        |
|                   |  | Comprensione di quasi tutti gli elementi  | 2          |
|                   |  | Comprensione piena  | 2.5        |
| <b>ABILITÀ</b>    | <b>Analisi del testo (riconoscimento delle strutture formali e retoriche)</b>                                    | Scarso riconoscimento delle strutture formali del testo   | 0.5        |
|                   |  | Riconoscimento parziale delle strutture formali   | 1          |
|                   |  | Riconoscimento delle strutture formali essenziali di un testo   | 1.5        |
|                   |  | Analisi formale corretta  | 2          |
|                   |  | Analisi delle strutture formali completa e corretta   | 2.5        |
|                   | <b>Correttezza formale (ortografia e morfosintattiche, lessico)</b>  | Errori gravi e numerosi al punto da pregiudicare la comprensione del testo, lessico improprio                           | 0          |
|                   |  | Errori gravi ma sporadici, lessico generico e elementare  | 0.5        |
|                   |  | Errori lievi ma diffusi, periodare semplice ma scorrevole, lessico semplice ma generalmente corretto                    | 1          |
|                   |  | Forma semplice ma sostanzialmente corretta , lessico proprio  | 1.5        |
|                   |  | Qualche errore isolato, periodare più articolato, lessico proprio, preciso e settoriale                                 | 2          |
|                   |  | Struttura grammaticale corretta, periodare articolato e fluido, lessico proprio, ricco e settoriale                     | 2.5        |
|                   |  | <b>TOTALE DELLA PROVA</b>   | <b>/10</b> |
| <b>COMPETENZE</b> | <b>Pertinenza alla traccia/domande<br/>Coerenza e coesione del discorso<br/>Rielaborazione e interpretazione</b> | Rielaborazione gravemente insufficiente, poco pertinente, discorso disorganico  | 0.5        |
|                   |  | Aderenza al tema ma dispersiva o sbilanciata, discorso non sempre coeso e coerente                                      | 1          |
|                   |  | Pertinente, sviluppo logico semplice ma corretto, rielaborazione basilare   | 1.5        |
|                   |  | Pertinente, discorso logico e consequenziale, rielaborazione chiara   | 2          |
|                   |  | Pertinente ed efficace, strutturazione articolata e coerente, rielaborazione e interpretazione personali e approfondite | 2.5        |
|                   |  | <b>TOTALE DELLA PROVA</b>   | <b>/10</b> |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

**LATINO SCRITTO**

**CLASSI I, II, III, IV LL - LS**

ALUNNO.....

CLASSE.....

| TIPOLOGIA DI ERRORE  |   | PUNTEGGIO      |
|--|---|----------------|
| <b>A: errore lieve</b><br><br>Errore che non compromette la comprensione del testo           | <b>1 morfologia:</b><br>-genere, numero<br>- tempo verbale (1)<br><b>2 lessico</b><br>- Scelta lessicale non del tutto appropriata<br><b>3 omissione</b> di una parola di scarso rilievo<br><b>4 errore di ortografia</b>   | 0,25           |
| <b>B: errore intermedio</b><br><br>Errore che compromette la corretta comprensione del testo | <b>1 morfosintassi del nome e del verbo</b><br>-mancato riconoscimento di un caso<br>-mancato riconoscimento di una funzione logica<br>-tempo/modo/persona del verbo<br>- errore nel riconoscimento<br><b>2 scelta lessicale scorretta nel contesto</b><br><b>3 omissione di una parola (2)</b> | 0,5            |
| <b>C: errore multiplo</b>  | <b>1 fraintendimento di una frase a causa di errori non circoscritti</b><br><b>2 omissione di parole</b><br><b>3 omissione di frasi</b>   | 1/1,5<br><br>2 |

1 es: indicativo imperfetto/perfetto; indicativo imperfetto/piuccheperfetto (se il senso della frase non viene compromesso)

2 omissione di parola che abbia generato errori di tipo b

Nell'applicazione dei parametri di valutazione della griglia, ogni docente potrà tenere conto anche dei seguenti aspetti:

- livello medio della classe
- difficoltà del testo proposto
- capacità di riconoscere e tradurre correttamente parole e frasi
- livello espressivo nella resa in italiano

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### PROVA SCRITTA DI LINGUA E CULTURA STRANIERA 1, 2, 3

#### CLASSI I, II, III, IV LL - LS

#### 1) REDAZIONE DI UN TESTO

| <b>A – ADERENZA ALLA TRACCIA E CONTENUTO</b>           | <b>INDICATORI DI LIVELLO</b> |
|--|------------------------------|
| Mancata aderenza alla traccia. Contenuto molto scarso. | 1                            |
| Aderenza superficiale e limitata. Contenuto scarso.    | 2                            |
| Aderenza parzialmente adeguata. Contenuto essenziale.  | 3                            |
| Aderenza adeguata. Contenuto abbastanza esauriente.    | 4                            |
| Aderenza approfondita. Contenuto esauriente.           | 5                            |

| <b>B – ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>   |            |
|---|------------|
| Testo non strutturato. Molti errori morfo sintattici. Lessico elementare e improprio.                                       | 1          |
| Testo strutturato in maniera superficiale e non sempre coeso. Diversi errori morfo-sintattici. Lessico elementare.          | 2          |
| Testo strutturato in modo essenziale ma nel complesso coeso. Alcuni errori morfo sintattici. Lessico semplice, ma adeguato. | 3          |
| Testo strutturato e articolato. Pochi errori. Lessico appropriato e pertinente.   | 4          |
| Testo ben strutturato e articolato. Ottima correttezza linguistica. Ricchezza lessicale.                                    | 5          |
| <b>Punteggio totale</b>   | <b>/10</b> |

#### 2) DOMANDE A RISPOSTA APERTA\*

| <b>A – PERTINENZA DELLA RISPOSTA</b>             | <b>INDICATORI DI LIVELLO</b> |
|--|------------------------------|
| Risposta non pertinente.                         | 1                            |
| Risposta superficiale e limitata.                | 2                            |
| Risposta parzialmente adeguata.                  | 3                            |
| Risposta pertinente ma non del tutto esauriente. | 4                            |
| Risposta esauriente e pienamente pertinente.     | 5                            |

| <b>B – ORGANIZZAZIONE DELLA RISPOSTA E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>   |            |
|--|------------|
| Risposta non strutturata e con molti errori morfo sintattici. Lessico elementare e improprio.                                      | 1          |
| Risposta strutturata in maniera superficiale e non sempre coerente. Diversi errori morfo-sintattici. Lessico elementare.           | 2          |
| Risposta strutturata in modo essenziale e nel complesso pertinente. Alcuni errori morfo sintattici. Lessico semplice, ma adeguato. | 3          |
| Risposta strutturata e articolata. Pochi errori. Lessico appropriato e pertinente.   | 4          |
| Risposta ben strutturata e articolata. Ottima correttezza linguistica. Ricchezza lessicale.  | 5          |
| <b>Punteggio totale</b>  | <b>/10</b> |

\* valida anche per la prova di educazione civica

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### ESAME DI STATO – SECONDA PROVA DI LINGUA E CULTURA STRANIERA 1, 2, 3

#### 1) DOMANDE A RISPOSTA APERTA

| A – PERTINENZA DELLA RISPOSTA   | INDICATORI DI LIVELLO |
|---|-----------------------|
| Risposta non pertinente   | 1                     |
| Risposta nel complesso accettabile.   | 2                     |
| Risposta pertinente ma non del tutto esauriente.  | 3                     |
| Risposta esauriente e pienamente pertinente.  | 4                     |
| <b>B – RIELABORAZIONE PERSONALE</b>   |                       |
| Rielaborazione personale carente e inadeguata.  | 0,5                   |
| Rielaborazione parziale ispirata al testo.  | 1                     |
| Rielaborazione adeguata anche se a volte ispirata al testo.   | 2                     |
| Rielaborazione personale ed efficace.   | 3                     |
| <b>C – ORGANIZZAZIONE E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>   |                       |
| Risposta non strutturata e molti errori morfo sintattici.<br>Lessico elementare e improprio.  | 0,5                   |
| Risposta strutturata in maniera superficiale e non sempre coerente.<br>Diversi errori morfo-sintattici. Lessico elementare.           | 1                     |
| Risposta strutturata in modo essenziale e nel complesso pertinente.<br>Alcuni errori morfo-sintattici. Lessico semplice, ma adeguato. | 2                     |
| Risposta struttura e articolata. Pochi errori. Lessico appropriato e pertinente.  | 2,5                   |
| Risposta ben strutturata e articolata. Ottima correttezza linguistica.<br>Ricchezza lessicale.  | 3                     |
| <b>Punteggio totale</b>   | <b>/10</b>            |

#### 2) REDAZIONE DI UN TESTO

| A – ADERENZA ALLA TRACCIA E CONTENUTO   | INDICATORI DI LIVELLO |
|---|-----------------------|
| Mancata aderenza alla traccia. Contenuto molto scarso.  | 1                     |
| Aderenza superficiale e limitata. Contenuto scarso.   | 2                     |
| Aderenza parzialmente adeguata. Contenuto essenziale.   | 3                     |
| Aderenza adeguata. Contenuto abbastanza esauriente.   | 4                     |
| Aderenza approfondita. Contenuto esauriente.  | 5                     |
| <b>B – ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>   |                       |
| Testo non strutturato. Molti errori morfo sintattici.<br>Lessico elementare e improprio.                                      | 1                     |
| Testo strutturato in maniera superficiale e non sempre coeso.<br>Diversi errori morfo-sintattici. Lessico elementare.         | 2                     |
| Testo strutturato in modo essenziale e nel complesso coeso.<br>Alcuni errori morfo sintattici. Lessico semplice, ma adeguato. | 3                     |
| Testo strutturato e articolato.<br>Pochi errori. Lessico appropriato e pertinente.  | 4                     |
| Testo ben strutturato e articolato.<br>Ottima correttezza linguistica. Ricchezza lessicale.                                   | 5                     |
| <b>Punteggio totale</b>   | <b>/10</b>            |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**  
**PROVE ORALI**  
**LINGUA E CULTURA STRANIERA 1, 2, 3**  
**CLASSI I, II, III, IV LL – LS**

| <b>LIVELLI</b> | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>COMPETENZE<br/>(chiarezza e correttezza dei concetti appresi)</b>  | <b>CAPACITÀ<br/>(analisi, sintesi e rielaborazione)</b>  |
|----------------|---|---|--|
| 1-2            | Conoscenze di base assenti e/o gravemente lacunose                            |   |  |
| 3              | Possiede una conoscenza molto lacunosa dei contenuti                          | L'esposizione è carente nella proprietà lessicale e nella fluidità del discorso   | Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare analisi né alcuna rielaborazione dei contenuti                            |
| 4              | La conoscenza dei contenuti è parziale, inesatta e carente                    | Espone in modo scorretto e frammentato  | Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri  |
| 5              | Possiede una conoscenza parziale e confusa nei contenuti                      | Espone in modo scorretto, poco chiaro, con un lessico povero e non appropriato  | Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente  |
| 6              | Conosce i contenuti nella loro globalità                                      | Espone i contenuti fondamentali in modo semplice ma corretto  | Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici  |
| 7              | Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti                      | Espone in modo coerente e corretto con un lessico specifico ma semplice   | È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discreta capacità di analisi e sintesi |
| 8              | La conoscenza dei contenuti è buona   | Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato   | È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti   |
| 9-10           | Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale | Espone in maniera efficace e articolata. Rielaborazione elaborata e personale, con lessico corretto e interpretazione critica | È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci                |



**MATERIE SCIENTIFICHE**

Alunno \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Sez. \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

| INDICATORI  | DESCRITTORI   | PUNTEGGIO |
|---|---|-----------|
| <b>CONOSCENZE</b><br><br><i>Conoscenza specifica (argomenti, definizioni, teoremi, leggi fisiche e principi .....)<br/>           Uso linguaggio specifico.</i>   | Limitata/incerta/insufficiente conoscenza anche degli aspetti essenziali                      | 1         |
|   | Conoscenza superficiale o frammentaria. Lessico solo in parte specifico                       | 2         |
|   | <b>Conoscenze sufficienti degli aspetti essenziali. Sufficiente uso del lessico specifico</b> | <u>3</u>  |
|   | Conoscenze discrete e uso del lessico specifico   | 3,5       |
|   | Conoscenze ampie e sicure. Uso appropriato del lessico specifico.                             | 4         |
| <b>CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b><br><br><i>Correttezza nei calcoli. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni e dei grafici.<br/>           Ordine e chiarezza espositiva.</i>                        | Nessuna risoluzione   | 0         |
|   | Gravi errori diffusi; risoluzione frammentaria e/o confusa e/o disordinata                    | 0,5       |
|   | <b>Pochi errori; risoluzione parziale e sufficientemente ordinata</b>                         | <u>1</u>  |
|   | Sviluppo sostanzialmente corretto e chiaro  | 2         |
|   | Sviluppo corretto, rigoroso e completo di tutta la trattazione                                | 2,5       |
| <b>TECNICHE E PROCEDURE</b><br><br><i>Competenze relative alla comprensione delle richieste. Competenze nell'applicazione di tecniche e procedure, leggi.</i>   | Inadeguata e scarsa competenza nell'applicazione delle procedure                              | 0         |
|   | Competenza mediocre   | 0,5       |
|   | <b>Competenza sufficiente</b>   | <u>1</u>  |
|   | Competenza buona/ottima   | 2         |
| <b>CAPACITÀ LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b><br><br><i>Organizzazione e utilizzazione di conoscenze ed abilità per analizzare ed elaborare. Capacità di analisi, di sintesi, comunicazione e commento della soluzione logicamente rigorosi.</i> | Inadeguato livello di analisi, sintesi, capacità logiche                                      | 0         |
|   | Incerta capacità di analisi e di sintesi  | 0,5       |
|   | <b>Sufficiente capacità di analisi, sintesi e logico argomentative</b>                        | <u>1</u>  |
|   | Buone o ottime capacità di analisi, sintesi, logico argomentative                             | 1,5       |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>   |   | _____/10  |

N.B. I punteggi sottolineati corrispondono alla sufficienza.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**  
**DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**  
**STORIA DELL'ARTE (SCRITTO)**

| DESCRITTORI   | VOTO |
|---|------|
| Nessuna conoscenza in riferimento ai codici visivi ed alla lettura di opere. Rifiuto ad effettuare e sottoporsi alla prova.   | 1-2  |
| Conoscenze molto scarse ed improprie del linguaggio visivo e degli argomenti di Storia dell'Arte.   | 3    |
| Terminologia e conoscenze insufficienti del linguaggio visivo e degli argomenti di Storia dell'Arte.  | 4    |
| Conoscenze e comprensione sommarie e poco strutturate, con esposizione difficoltosa ed imprecisa.   | 5    |
| Sufficiente competenza e conoscenza degli argomenti. Comprensione essenziale nell'analisi e nella lettura dell'opera d'arte. Utilizzo di un linguaggio semplice ed un sufficiente grado di organizzazione del discorso.   | 6    |
| Corretta conoscenza e comprensione nell'analisi e nella lettura dell'opera d'arte, con esposizione coerente.  | 7    |
| Buona conoscenza e comprensione nell'analisi e nella lettura dell'opera d'arte, con esposizione fluida.   | 8    |
| Conoscenze complete ed esposizione fluida, confronti pertinenti tra artisti e stili differenti ed uso appropriato della terminologia specifica.   | 9    |
| Approfondite competenze e conoscenze con linguaggio articolato nella lettura critica dell'opera d'arte. Uso appropriato della terminologia specifica e confronti pertinenti tra artisti e stili differenti, con capacità di rielaborazione personale e critica. | 10   |

**ELABORATI GRAFICI**

|  |      |
|--|------|
| Verrà assegnato ai disegni non consegnati  | 1-2  |
| Verrà assegnato quando saranno presenti nell'elaborato gravissime carenze rispetto ai criteri di valutazione e assenza di procedimento logico  | 3    |
| Verrà assegnato quando saranno presenti nell'elaborato gravi/insufficienti carenze nello svolgimento procedurale dello stesso e nell'uso degli strumenti del disegno                                     | 4    |
| Verrà assegnato quando, pur in presenza di carenze, queste non inficiano del tutto il risultato della prova  | 5    |
| Verrà assegnato quando la tavola grafica risponde positivamente alle regole del metodo anche qualora gli altri criteri non fossero rispettati  | 6    |
| Verranno assegnati quando la tavola evidenzia la corretta presenza dei criteri della valutazione senza però raggiungere la massima definizione degli stessi  | 7-8  |
| Verranno assegnati alla prova in cui tutti gli elementi della valutazione sono esplicitati al massimo livello della loro definizione ed in relazione ad una maggiore difficoltà dell'esercizio assegnato | 9-10 |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI**  
**STORIA DELL'ARTE E DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**  
**CLASSI I, II, III, IV LL - LS**

| <b>LIVELLI</b> | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>COMPETENZE<br/>(chiarezza e correttezza dei concetti appresi)</b>              | <b>CAPACITÀ<br/>(analisi, sintesi e rielaborazione)</b>  |
|----------------|---|---|--|
| 1-2            | L'alunno non risponde ad alcun quesito  |   |  |
| 3              | Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti                             | L'esposizione è carente nella proprietà lessicale e nella fluidità del discorso   | Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare analisi né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti                   |
| 4              | La conoscenza dei contenuti è parziale, inesatta e carente                    | Espone in modo scorretto, frammentario  | Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri  |
| 5              | Possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti                      | Espone in modo scorretto, poco chiaro, con un lessico povero e non appropriato    | Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente  |
| 6              | Conosce i contenuti nella loro globalità                                      | Espone i contenuti fondamentali in modo semplice, scolastico                      | Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici  |
| 7              | Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti                      | Espone in modo coerente e corretto con un lessico quasi del tutto appropriato     | È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discreta capacità di analisi e sintesi |
| 8              | La conoscenza dei contenuti è buona   | Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato                           | È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti   |
| 9-10           | Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale | Espone in maniera ricca, elaborata e personale, con un lessico sempre appropriato | È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci                |